

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 Красноармейского района Волгограда»

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий

МОУ Детским садом № 279

Д.  Н.Б. Попова

Приказ от 30.08.2024 № 99-ОД



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
смешанной дошкольной группы кратковременного
пребывания компенсирующей направленности для детей со
сложным дефектом «Особый ребёнок» № 15
(3-7 лет)
на 2024-2025 учебный год

воспитатель высшей
квалификационной категории
Самбекова Ольга Юрьевна

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете
МОУ Детского сада № 279
Протокол от 30.08.2024 № 1

Волгоград 2024

№п/п	Содержание (15 гр.)	Стр.
I	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи	4
1.3	Принципы реализации программы	5
1.4	Планируемые результаты (целевые ориентиры)	7
1.5	Психолого-педагогические особенности воспитанников группы	8
II	Содержательный раздел	
2.1	Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей	11
2.2	Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности	19
2.3	Методы и средства реализации программы	28
2.4	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	29
2.5	Организация инклюзивного взаимодействия.	33
III	Организационный раздел	
3.1	Режим дня	36
3.2	Условия реализации рабочей программы Организация развивающей предметно-пространственной среды РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ЧТЕНИЯ, РАССКАЗЫВАНИЯ, ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ	38

1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы кратковременного пребывания компенсирующей направленности со сложным дефектом «Особый ребенок» (3-7 лет) (далее Программа) спроектирована с учетом Адаптированной образовательной программы для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ Детского сада № 279, ФГОС дошкольного образования, образовательных потребностей детей группы «Особый ребенок» и запросов родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в группе «Особый ребенок».

В Программе учтены концептуальные положения реализуемой в МОУ Детском саду «Программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» под редакцией Баряевой Л.Б., Гаврилушкиной О.П.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Приказ от 31.07. 2020 № 373 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (вступает в силу с 01.01.2021 г.);
- Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями на 28 июня 2014 года);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28;
- Устав ДОУ;
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ Детского сада № 279 Красноармейского района Волгограда.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса детей группы компенсирующей направленности со сложным дефектом «Особый ребенок» муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 279 Красноармейского района Волгограда».

С детьми занимаются специалисты: педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед.

Воспитанники группы пребывают в детском саду до 4-х часов с одним приемом пищи.

1.2 Цель и задачи Программы

Цели и задачи: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование положительных личностных качеств, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, формированию ориентировки в жизненных ситуациях, уважения к традиционным ценностям, условий для коррекции высших психических функций и формирования всех видов детской деятельности, формированию способов и приемов взаимодействия детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с миром людей и окружающим их предметным миром.

Эти задачи реализуются в процессе создания условий для осуществления коррекционной направленности всего процесса воспитания и обучения детей обозначенной категории:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет раскрыть потенциальные возможности каждого ребенка, растить их доброжелательными к людям;
- создание условий для формирования разнообразных видов детской деятельности для включения каждого ребенка в социальное взаимодействие со сверстниками;
 - уважительное отношение к результатам детского труда;
 - единство требований к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи;
 - преемственность задач в содержании образования и воспитания дошкольной образовательной организации и начальной школы.

Решение вышеуказанных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке

каждого ребенка педагогами и специалистами, оказании ему эмоциональной помощи в период адаптации к дошкольной образовательной организации.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка. Срок реализации Программы – 1 год.

1.3 Принципы реализации Программы.

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данных возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в соответствии с пунктом 1.2. Стандарта.

Профессиональное применение представленной Программы способствует решению следующих *задач*:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей детям в части максимально возможного индивидуального развития в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней на всех возрастных этапах детского развития;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; формирование предпосылок учебной деятельности;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, эмоциональным и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (п.1.6 Стандарта).

Построение коррекционно-развивающей программы в соответствии с указанными принципами обеспечивает социальную направленность педагогических воздействий и социализацию ребенка, так как важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка. В процессе коррекционно-развивающей деятельности на первое место выходит личностно-ориентированный подход, использование таких видов психолого-педагогической деятельности, как поддержка, помощь, адаптация, коррекция, формирование и развитие. В соответствии с ФГОС ДО в образовательной организации, создаются специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя:

- механизмы адаптации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ;
- использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений развития.

Принципиально значимыми положениями в данной Программе являются:

- учет генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;

- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы;
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- приоритетное формирование способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебных деятельности) как одна из ведущих задач обучения, которая является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;
- анализ социальной ситуации развития ребенка и его семьи;
- развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;
- формирование и коррекция высших психических функций в процессе специальных занятий с детьми;
- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;
- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;
- реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;
- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- определение базовых достижений ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

1.4 Планируемые результаты освоения Программы

Образовательные услуги детям с ОВЗ и детям-инвалидам предоставляются в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом. Для каждого ребенка разрабатывается и реализуется индивидуальная коррекционная программа на основе рекомендаций ПМПК и индивидуальной программы реабилитации инвалида.

Так как дети и семьи, получающие помощь по индивидуальной программе, могут иметь разные по природе, сочетанию или тяжести нарушения и проблемы, то постановка целей в ежегодном индивидуальном плане, а значит и результаты сугубо индивидуальны для каждой семьи и

ребенка. Позитивным результатом следует считать достижение краткосрочных целей, которые признаны специалистами реальными для данного ребенка и семьи на данном этапе.

Примерные целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок интересуется окружающими предметами, эмоционально вовлечен в действия с игрушками.
- Проявляет элементарные навыки опрятности.
- Владеет доступными средствами общения со взрослым (обращается за помощью).
- Подражает взрослому на доступном уровне. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам / рассматриванию картинок / стремится двигаться под музыку (эмоционально реагирует)
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

Примерные целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями:

- Здоровается при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощается при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- Взаимодействует со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- Владеет элементарными навыками в быту;
- Подражает знакомым действиям взрослого;
- Проявляет интерес к сверстникам.

1.5 Психолого-педагогические особенности воспитанников

Группу «Особый ребенок» для детей со сложным дефектом (имеющих сочетание 2 или более недостатков в физическом и (или) психическом развитии) посещают дети, в анамнезе которых могут быть представлены 2 и более дефекта.

- нарушение умственного развития, стойкое нарушение познавательной деятельности;
- нарушение физического развития (это дети которые самостоятельно передвигаются, так и дети, передвигающиеся с помощью взрослого или

ходунков или не передвигающиеся самостоятельно); нарушения мелкой моторики;

- патология развития зрительных и слуховых функций;
- генетические заболевания;
- генетические заболевания, характеризующиеся патологией развития опорно-двигательного аппарата (дети не могут передвигаться без помощи взрослого);
- расстройства психологического развития;
- нарушение психических функций внимания, памяти, восприятия, мышления;
- отмечается глубокое недоразвитие сенсорной сферы;
- глубокое недоразвитие речи и всех ее функций;
- несформированность игровой деятельности.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение). Существенное отличие данной Программы от других заключено в акценте на задачах, направленных на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности, которые происходят в процессе организации специальных занятий с детьми при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

Социально-коммуникативное развитие.

Формирование взаимодействия ребенка с людьми рассматривается в рамках ранней коррекционной помощи, выстраивания отношений близких взрослых со своими детьми. Основным требованием к организации взаимодействия взрослого с ребенком является личностно-ориентированный подход, учитывающий особые образовательные потребности ребенка, его возможности к педагогическому воздействию.

Социальное развитие и коммуникация

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего

жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

- формирование личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);

- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе (концентр «**Я сам**»);

- развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «**Я и другие**»);

- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «**Я и окружающий мир**»).

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Малыш выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)

Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от взрослого, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в

личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию.

На протяжении всего периода обучения в дошкольной образовательной организации воспитатели работают над привитием детям культурно-гигиенических навыков. Воспитатели учат детей опрятности и правильному пользованию туалетом. Они следят за тем, чтобы дети были постоянно чистыми, опрятными, ухоженными. Дети учатся обращать внимание на свой внешний вид, овладевают способами приведения себя в порядок, усваивают конкретную последовательность действий для выполнения того или иного навыка.

Формирование предметных действий, игры

Специалист, проводящий данную работу, должен научить детей целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, проследить взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру и т. д.

Проводится работа по формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых. Все это закладывает основы для возникновения у детей специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности. Предметная деятельность онтогенетически продолжается в формировании трудовых навыков, первичными из которых являются культурно-гигиенические навыки. А расширение функциональных возможностей руки создает предпосылки для переноса усвоенных действий в новые обучающие ситуации. И ребенок начинает пользоваться кистью, фломастерами, клеем, ножницами и т. д.

Познавательное развитие

В данной образовательной области сосредоточены основные задачи работы по коррекции когнитивной сферы ребенка с умственной отсталостью. Развитие внимания и сенсорное воспитание служат основой для развития у детей поисковых способов ориентировки, формирование умения действовать методом проб и методом примеривания..

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у детей образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

Содержание коррекционно-педагогической работы по *формированию мышления* направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

Математическое развитие ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

- формированию у детей способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);

- сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);

- познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);

- развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии детей лишь в том случае, когда дети получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка – учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания – ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит детей в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у детей формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

Речевое развитие

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Развитием речи ребенка и формированием его коммуникативных возможностей родители и педагоги занимаются на протяжении всей жизни ребенка, как в дошкольной организации, так и в семье. В раннем возрасте развитие речи тесно связано с задачами формирования зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия. В данной программе задачи и содержание по речевому развитию отражены в разделе сенсорного воспитания. Они взаимосвязаны с содержанием работы по ознакомлению с окружающим миром. В дошкольном возрасте проводятся специальные занятия, на которых планомерно и поэтапно решаются специфические задачи, направленные на накопление, обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка. Однако речевое развитие ребенка осуществляется разными специалистами: педагогом-дефектологом, учителем-логопедом, музыкальным педагогом, воспитателями и помощниками воспитателя в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.

Известно, что речевое развитие тесно связано с общим психическим развитием ребенка. Базовыми предпосылками для развития речи являются коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый фонематический пух, согласованное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов,

готовность артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении этих детей.

Обучение детей на специальных занятиях предполагает также формирование основ грамотной речи, понятной и самому ребенку, и окружающим его сверстникам и взрослым. При этом именно взрослый создает ситуацию общения, в которой усвоенные навыки закрепляются и совершенствуются.

Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех воспитанников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) различен. Но постоянное внимание взрослых к речевой деятельности детей, акцентирование достижений каждого ребенка, отслеживание позитивной динамики придают этой работе первоочередное значение. Успех ребенка должен быть подчеркнут радостью окружающих его людей, в том числе и сверстников по группе. Этот успех необходимо закрепить в специально созданных ситуациях, в которых ребенок еще и еще раз мог бы продемонстрировать свою самостоятельность, как в понимании речи, так и в ее воспроизведении.

Родители детей должны быть информированы об основных этапах развития речи своего ребенка, о тех формах, которые нуждаются в закреплении в процессе общения с ребенком дома, о ближайших перспективах ребенка.

При обучении детей с умеренной степенью умственной отсталости она начинается позже. И если подготовкой руки необходимо заниматься со всеми детьми, то детям с тяжелой степенью умственной отсталости звуко-буквенный анализ может быть недоступен на этапе дошкольного возраста.

Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук имеет выраженную коррекционно-развивающую направленность. Развитие ручной моторики тесно связано с речевым, психологическим и личностным развитием ребенка. Под влиянием интенсивной коррекционной работы активно развиваются высшие психические функции, активизируется межполушарное и межанализаторное взаимодействие.

Общеизвестно, что развитие ручной моторики зависит как от физической зрелости коры головного мозга, так и от условий воспитания, которые либо стимулируют ее развитие, либо задерживают.

Умственно отсталый ребенок оказывается очень чувствительным к условиям воспитания, и динамика его развития находится в тесной зависимости от своевременности коррекционного воздействия и содержания педагогической работы с ребенком.

У этих детей хватание без специального воздействия не возникает, что в сочетании с физиологической незрелостью ведет к несформированности ручных умений и навыков. Разнообразие форм хватания – от подгребания до пальцевого захвата – формируется только при непосредственном участии взрослого. При введении новых предметов и орудий с детьми проводят специальные занятия. При выполнении предметных ручных действий ребенок просто захватывает предмет без учета его функционального назначения и фиксированного способа употребления, выработанного в обществе, а при орудийных предметных действиях ребенок учитывает способ действия с данным конкретным предметом, свойства и качества предмета, который захватывается или берется в руки. Именно формирование орудийных действий является одной из основных задач коррекционно-педагогической работы с умственно отсталыми детьми.

Возможности ребенка при целенаправленном обучении существенно расширяются и активизируются. Руки ребенка подготавливаются к овладению учебными и трудовыми умениями и навыками. При этом моторно умелый ребенок имеет возможность продемонстрировать свою состоятельность, что повышает его самооценку и в конечном итоге гармонизирует личностное развитие. Работа по развитию у детей ручной моторики, зрительно-двигательной координации, согласованных движений обеих рук, тонких пальцевых и кистевых движений начинается с первого года обучения. Целесообразно оборудовать специальную комнату по развитию у детей ручной и мелкой моторики. В ней необходимо собрать разнообразный материал для упражнений по развитию ручной моторики: мозаики, мелкий раздаточный материал, дидактический материал для формирования у детей навыков шнуровки, бинтовки, работы с различными видами вкладышей; рамки М. Монтессори, доски Сегена, пазлы и продукты для сортировки и нанизывания. Природный материал, собранный детьми во время прогулок также должен быть рассортирован по специальным емкостям и коробкам.

Художественно-эстетическое развитие

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность

Значимость эстетического развития для становления личностных качеств ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) очень велика. Именно в процессе музыкальных, художественно-ритмических занятий и занятий изобразительным искусством ребенок может проявить те индивидуальные возможности, которые не находят своего отражения на других видах коррекционно-развивающего обучения. Позитивная обстановка и образность выразительных средств на занятиях эстетической области позволяют создавать условия для регуляции детского поведения и общения, способствуют накоплению у детей

собственного опыта успехов и достижений. Таким образом, эстетическое развитие способствует гармоничной социализации ребенка, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.

Музыкальное воспитание является частью системы коррекционно-педагогической работы, проводимой с детьми раннего и дошкольного возраста с умственной отсталостью. Органично вписываясь в эту систему, а именно в ее эстетический блок, оно решает как собственно музыкальные, так и коррекционно-развивающие задачи.

Музыкальные занятия проводятся два раза в неделю специалистом – музыкальным руководителем. Музыкальное воспитание не исчерпывается только развитием и обучением ребенка на музыкальных занятиях. Музыка должна сопровождать жизнь ребенка в различные режимные моменты, на других занятиях, на прогулках, перед сном. Важно рассказывать родителям о музыкальных произведениях, рекомендуемых ребенку для домашнего прослушивания. Таким образом, в коррекционно-педагогический процесс включаются все взрослые, окружающие малыша: родители, воспитатели, педагог-дефектолог, музыкальный руководитель.

Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

- наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);
- зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ взрослым действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);
- метод совместных действий ребенка со взрослым;
- метод подражания действиям взрослого;
- метод жестовой инструкции;
- метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции взрослого.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия детей музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности детей; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов и т. д.); активно-действенное и ярко эмоциональное участие взрослых (воспитателей,

педагогов-дефектологов, родителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

Слушание музыки направлено на развитие у детей интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

Пение способствует у детей развитию желания петь совместно со взрослым, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей. В процессе освоения движений под музыку, дети учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу взрослого, притопывать одной и двумя ногами, «пружинить» на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных.

В процессе танцев у детей совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у детей развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у детей музыкальные способности,

в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у детей развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение детей дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

Театрализованная деятельность вызывает у детей желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно со взрослым и сверстниками, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у детей закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у детей скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Физическое развитие

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни детей в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения детей движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором

по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений /метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки/, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Стратегия организации физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. И в ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в детском саду целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у детей отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности детей.

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

<i>Направления развития и образования детей (далее -</i>	<i>Формы работы</i>
--	---------------------

образовательные области):	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> · массаж · совместная деятельность взрослого (инструктора ЛФК) и ребёнка
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> · Игровое упражнение · Индивидуальная игра · Совместная с воспитателем игра · Совместная со сверстниками игра (парная) · Беседа · Наблюдение · Рассматривание · Чтение · Праздник · Поручение
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> · Рассматривание · Игровая ситуация · Дидактическая игра · Ситуация общения. · Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). · Интегративная деятельность · Инсценирование · Игра-драматизация · Чтение · Рассказ · Игра · Использование разных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> · Рассматривание · Наблюдение · Игра-экспериментирование. · Развивающая игра · Конструирование · Рассказ · Беседа · Игры с правилами
Художественное эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> · Рассматривание эстетически привлекательных предметов · Игра · Организация выставок Изготовление украшений · Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки · Экспериментирование со звуками · Музыкально-дидактическая игра · Разучивание музыкальных игр и танцев · Совместное пение · Оркестровая импровизация.

Комплексно-тематическое планирование

Неделя	Тема недели	Содержание работы	Мероприятия
Сентябрь			
1 неделя	Неделя знаний.	Формировать у детей познавательную мотивацию, к литературным героям, к книгам. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Развлечение «Всероссийский день знаний»
2-я неделя	«Моя группа»	Продолжать знакомить детей с группой; игровыми уголками и помещениями, с их назначением. Развивать умение ориентироваться в пространстве группы, формировать интерес к предметно-развивающей среде группы. Воспитывать бережное отношение и аккуратность к игрушкам, оборудованию группы, желание содержать всё в порядке.	Беседа «Игрушки, которые живут в группе». Игры детей в игровом уголке, с крупным строительным материалом, посудой, куклами.
3-я неделя	«Моя семья»	Ввести понятие слова «семья». Формировать умение называть свое имя, фамилию, сколько тебе лет, называть, как зовут маму, папу, говорить о себе в первом лице. Развивать представление о своей семье. Воспитывать чуткие отношения к самым близким людям – членам семьи.	Беседа на тему «Моя семья» Рассмотрение фотоальбома «Мама, папа, я» Выкладывание изображения из трёх деталей: « Домик для птиц»
4-я неделя	«Мы играем в детском саду»	Формировать умения играть в коллективе. Вовлекать детей в игровую ситуацию, упражнять в выразительной интонации голоса Расширять первичные гендерные представления .	Игра «Давайте знакомится»
Октябрь			

1-я неделя	«Игрушки»	Продолжать знакомить детей с игрушками в группе, их назначением, материалом, из которого они изготовлены. Развивать умение определять цвет, форму, величину игрушек, их вес. Развивать интерес к окружающему миру. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, желание содержать игровой уголок в детском саду и дома в порядке, приучать к аккуратности при обращении с игрушкой.	Исценировка стихотворений А.Барто «Игрушки»
2-я неделя	«Овощи»	Расширять представления детей о том, что осенью собирают урожай овощей. Формировать умение по внешнему виду, вкусу, форме различать овощи (огурец, помидор, репка, картошка, лук, морковь). Познакомить детей с тем, какую пользу организму дает употребление в пищу овощей. Познакомить с видами сельскохозяйственного труда: уборка овощей – овощевод. Воспитывать бережное отношение к природе, уважение к труду взрослых.	Чтение сказки «Репка», дид/игра «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус».
3-я неделя	«Фрукты»	Расширять представления детей о том, что осенью собирают урожай не только овощей, но и фруктов. Формировать умение по внешнему виду, вкусу, форме различать фрукты (яблоко, груша, персик, апельсин, мандарин, слива, лимон). Познакомить детей с тем, какую пользу организму дает употребление в пищу фруктов. Дать представления о ягодах (малина, смородина, арбуз). Воспитывать бережное отношение к природе, уважение к труду взрослых.	Выставка детских рисунков: «Весёлые фрукты», дид/игры: «Разрезные картинки» (из 2,3,4 частей), «Узнай по вкусу». Сюжетно-ролевая игра «Урожай».
4-я неделя	«Семья»	Продолжать закреплять знания детей о своей семье, себе, как одним из членов семьи. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов своей семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представление о своей семье.	Совместное с родителями музыкальное развлечение «Мы вместе дружная семья»
Ноябрь			

1-я неделя	«Осень. Осенний лес»	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Сезонные изменения: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья, дети надевают куртки, ботинки и т.д. Дать представления грибах, которые появляются осенью в лесу (ядовитые и съедобные).	Развлечение «Осень в гости к нам пришла» Экологическая игра «Так бывает или нет». Дид/игра «Что нам осень принесла»
2-я неделя	«Книжки-малышки»	Формировать положительное отношение к книгам, умение бережно и аккуратно обращаться с ними.	Знакомство со сказкой «Теремок», Дидактическая игра «Чей домик?»
3-я неделя	«Наше тело. Туалетные принадлежности»	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Знакомить детей с туалетными принадлежностями, знать их назначение. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представление о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов своей семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представление о своей семье.	Чтение сказки К.Чуйковского «мойдодыр» и рассматривание иллюстраций. Показ настольный театра «Мойдодыр» детьми общеразвивающей группы.
4-я неделя	«Одежда»	Формировать понятие обобщающего слова «одежда». Учить дифференцировать виды одежды по времени года, называть предметы одежды. Формировать умение классифицировать знакомые предметы (одежда). Познакомить с материалом – ткань, её свойствами.. Познакомить с профессией продавца. Расширять представление о труде взрослых	Сюжетно-ролевая игра «Магазин» Дид/игра «Чего не стало»
Декабрь			
1-я неделя	Обувь. Головные уборы.	Знакомить детей с предметами обуви и головными уборами. Учить дифференцировать и классифицировать знакомые виды обуви и головных уборов.	Рассматривание альбома «Головные уборы». Дид/игра»Найди пару», «Узнай по описанию», «Домино».

2-я неделя	«Мебель»	Закреплять название, свойства и качества основных предметов мебели (стол, стул, кровать, шкаф, диван). Формировать умение группировать и исключать предметы из группы по одному признаку.	Дидактическая игра «Угадай что это?», «Собери целое».
3-я неделя	«Зима. Признаки зимы»	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада.)	Дид/игра « Найди картинку», «Угадайка», «Собери бусы».
4-я неделя	«Новый год»	Знакомить детей с праздником Нового года (красиво украшена елка, Дед Мороз приносит подарки). Воспитывать желание принимать участие в новогодних мероприятиях. Создать атмосферу праздничного настроения у детей в группе.	Новогодний утренник.
Январь			
1-я неделя	«Зимние забавы»	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.	Кукольный театр «Заюшкина избушка». Развлечение «Зимние святки-весёлые ребятки».
2-я неделя	«Покормим птиц зимой»	Формировать представления о зимующих птицах, о необходимости им помогать.	Совместное изготовление кормушек для птиц с родителями. Прослушивание аудиозаписи «Голоса природы».
3-я неделя	«Домашние животные»	Расширять представления о домашних животных, о навыках заботливого отношения.	Театральное представление «Зимняя сказка». Дид/игра « Кто, чем питается»
4-я неделя	«Дикие животные»	Знакомить с дикими животными: зайцем, лисой, медведем, белкой, ежом и их особенностями поведения осенью (как готовятся к зиме). Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Воспитывать любовь к животному миру.	Игра – драматизация « В гостях у медведя» Дид/игра «Чей детёныш»
Февраль			

1-я неделя	«Посуда»	Познакомить детей с чайной, столовой, кухонной посудой и ее назначением. Формировать умение проводить элементарную классификацию предметов посуды по назначению, использованию, форме, величине, цвету. Воспитывать культуру поведения. Познакомить со свойствами материалов, из которых изготовлена посуда: глина – мягкая, высыхает – твердеет, становится хрупкой, может разбиться, поранить руку и т.д. Приучать детей к безопасному поведению в быту, воспитывать аккуратность при обращении с предметами посуды.	Выставка совместного творчества «Лепим и раскрашиваем предметы посуды» (использовать соленое тесто) Знакомство со сказкой К. Чуковского «Федорено горе».
2-я неделя	«Продукты питания»	Формировать представления о продуктах питания, их происхождении, пользе.	Дид/игра «Азбука правильного питания». Развлечение «Масленица».
3-я неделя	«Домашние птицы»	Расширять знания о домашних птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения домашних птиц (плавают, щиплют траву, клюют зёрна, крикают, пищат, кукарекают и т.д.) И	Инсценировка по сказки В. Сутеева «Цыплёнок и утёнок»
4-я неделя	«Мой папа – защитник»	Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления.	Развлечение «Папа – мой защитник» Изготовление коллажа «Мой папа»
Март			
1-я неделя	«Мамин праздник»	Воспитывать уважение к мамам, бабушкам, воспитателям.	Праздник «8 марта», выставка поделок и рисунков.
2-я неделя	«Бытовая техника»	Познакомить детей с помощниками по дому - бытовой техникой (электрочайник, мясорубка, соковыжималка, газовая, электрическая плита, пылесос, стиральная машина.	Дид/игра «Кто как помогает».
3-я неделя	«Весна. Деревья весной»	Расширять представление о весне, как о времени года. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в погоде, природе: растения весной, поведение птиц. Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась трава и первые листочки на деревьях.)	Рассматривание иллюстраций о весне. Дид/игра «Найди отличия» Конструирование из строительного материала «Скворечник».

4-я неделя	«Дикие птицы»	Расширять знания о птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения диких птиц (улетают в теплые края). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей).	Упр. «Дорисуй»- предложить дорисовать птичку, раскрашивать её перышки, используя разные по цвету фломастеры.
Апрель			
1-я неделя	«Транспорт»	Познакомить с основными видами транспорта: наземный, воздушный, водный. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: пассажирский, грузовой. Учить различать основные части транспортных средств: кузов, кабина, руль. Воспитывать уважение к работникам транспорта. Продолжать знакомить с проезжей частью дороги, тротуаром, сигналами светофора. Обучать элементарным правилам дорожного движения.	Дид/игра «Машина», «Что изменилось». Подвижная игра «Воробушки и автомобиль».
2-я неделя	«Улица. Правила дорожного движения»	Дать представление об улице и доме. Знакомить детей с видами транспорта, с правилами поведения на улице, с элементарными правилами дорожного движения. Познакомить с профессией шофера, водителя автобуса, полицейский. Знакомить с проезжей частью дороги, тротуаром. Объяснить значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Пополнять словарь: улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, автобус	Развлечение «В гостях у светофора»
3-я неделя	«Инструмент ы»	Закреплять представления детей об окружающем их предметном мире, созданном руками человека (орудие труда: совок, лопата, пила, нож, топор, вилы, молоток).	Дид/игра «Разрезные картинки».

4-я неделя	«Профессии»	Формировать у детей представления о труде взрослых: повар готовит пищу; няня моет посуду; мама шьёт, стирает; шофёр водит машину; строители строят домами т.д. Закреплять у детей представления о профессиональной деятельности врача, шофёра, продавца, почтальона, парикмахера. Учить соотношению профессий и вспомогательных предметов и орудий для осуществления профессиональной деятельности врача, продавца, повара, учителя, шофёра, парикмахера..	Дид/игра «Все работы хороши» С/р игра «Парикмахер»
Май			
1-я неделя	«Огород круглый год»	Формировать элементарные экологические представления о растениях.	Посадка лука, наблюдение за его ростом. Экскурсия на огород.
2-я неделя	«Лето»	Расширять представления детей о летних изменениях в природе: жарко, ярко солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. Воспитывать любовь к природе	Конкурс детского рисунка «Счастливое детство» Развлечение «В гостях у сказки»
3-я неделя	«Насекомые»	Знакомить с некоторыми особенностями поведения насекомых. Воспитывать заботливое отношение о насекомых.	Оформление альбома «Насекомые нашего двора»
4-я неделя	«Играем с водой и песком»	Дать представления о свойствах воды: льется, переливается, нагревается, охлаждается, прозрачная, и песка: сухой - рассыпается, влажный – лепится. Показать, что в теплой воде можно мыть посуду, игрушки и другие разные предметы. Развивать тактильные ощущения: учить различать холодную и горячую воду, правильно обозначать ее словами. Формировать исследовательский и познавательный интерес. Воспитывать привычку экономить воду, закрывать кран.	Тематическое развлечение «Ой, бежит ручьем вода» Игра «Мыльные пузыри».

При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения

материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае

Для обеспечения разностороннего развития детей ведется тематическое планирование. Подбор тем и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же содержания за короткий промежуток времени. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником обучающего процесса – он должен научиться принимать поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым анализом ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладевать способами действий, действовать целенаправленно до получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с умственной отсталостью.

2.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Перед педагогическим коллективом ДООУ поставлена цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей. Трудности педагогов в работе с родителями определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей.

Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей. Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др. Повышение педагогической культуры родителей –

материалы, помогающие подготовиться к общению с родителями. Повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей. Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы. Основные принципы в работе с семьями воспитанников: открытость детского сада для семьи; сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей; создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- взаимодействие педагогов с родительским комитетом.

Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении. Восхищаться вместе родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей. Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей. Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские праздники, создание памяток.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, семейных праздников, участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
- Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушениями развития и их семей по вопросам

реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

План взаимодействия с семьей

Сентябрь

1. Фоторепортаж «Вот оно какое, наше лето!»
2. Организационное родительское собрание: «Начало учебного года».
3. Привлечение внимания родителей к просматриванию официального сайта детского сада.
4. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень»

Октябрь

1. Познакомить родителей с результатами диагностики.
2. Папка-передвижка «Правила дорожные, они совсем не сложные!»
3. Совместная работа детей и родителей «Дары осени». Оформление выставки.
7. Совместное проведение осеннего праздника: «Осень в гости к нам пришла».

Ноябрь

1. Консультация «Здоровьесберегающие технологии. Пальчиковая гимнастика».
- 2 Консультация на тему: « Здоровая пища».
3. Папка-передвижка«Причины детского дорожно-транспортного травматизма. »
4. «День матери. Мама – счастье моё!» совместный досуг с родителями.

Декабрь

1. Беседы с родителями по актуальным темам.
- 2.Привлечение родителей к организации и проведению новогоднего утренника (заседание группового родительского комитета).
3. «Карнавал игрушек» Оформление группы к празднику.
4. Праздник «Новый год».

Январь

1. Папка передвижка «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей »
2. Консультация врача « О профилактике простудных заболеваний».
3. Консультация «Зимние травмы ».
4. Беседа на тему: « Культурно-гигиенические навыки».

Февраль

1. Фотовыставка «Папа может всё что угодно!».
- 2.Проведение родительского собрания:«Безопасность жизнедеятельности ребенка».

3. Папка-передвижка «Масленица».
4. Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»

Март

1. Совместная с родителями подготовка к утреннику 8 Марта.
2. Выпуск праздничной газеты «Я и моя любимая мама».
3. Оформление папки-передвижки «Весна»
4. Совместное создание «Весеннее огородное чудо»-огород на окне».

Апрель

1. Фотовыставка «Из жизни нашей группы».
2. Папка «Советы заботливых медиков» («Закаливание в саду и дома», «Поливитамины для детей», «Питание в детском саду», «Как одевать ребенка в сад?», «Нужные прививки»...)
3. Консультация: «Болезни грязных рук».
4. Субботник совместно с родителями на участке. «День добрых дел».

Май

1. Проведение итогового родительского собрания. ТЕМА: « О наших успехах и достижениях»
2. Консультация: «Чем заняться детям летом?».
3. Акция «Пусть цветёт наш детский сад!».(подготовка цветников).
4. Рекомендации для родителей . Выпуск энциклопедии для родителей «Интересный досуг летом»

2.5 Инклюзивное образование

В МОУ Детском саду осуществляется инклюзивное образование, которое направлено на освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В МОУ Детском саду инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, осуществляется в группах комбинированной и компенсирующей направленности с учетом особенностей психофизического развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей.

Организация инклюзивного образования опирается на решение следующих задач:

-создание общности детей и взрослых, основанной на уважении и интересе к личности каждого, к его индивидуальным особенностям;

- формирование умения устанавливать и поддерживать отношения с разными людьми (младшими, сверстниками, старшими, взрослыми);
- формирование умения поддерживать друг друга;
- развитие коммуникативных навыков культуры общения, создание позитивного эмоционального настроя;
- активизация способностей выбирать, планировать собственную деятельность, договариваться с другими о совместной деятельности, распределять роли и обязанности;
- развитие умений и навыков в игровой, познавательной, исследовательской деятельности;
- формирование навыков саморегуляции и самообслуживания.

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ (ИОП, ООП), так и в ходе режимных моментов:

- свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях;
- прогулка;
- совместная деятельность и игра в микрогруппах с другими детьми;
- дополнительное образование (кружки);
- праздники, конкурсы, развлечения;
- организация взаимодействия в детско-родительских группах.

III . Организационный раздел

3.1. Режим дня

Время	Режимные моменты
8.45–9.00	Приход детей в детский сад
9.00–11.00	Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы и занятия со специалистами)
10.00–10.30	Второй завтрак
11.00-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка
12.00–12.10	Возвращение с прогулки
12.10–12.40	Подготовка к обеду, обед
12.40-13.00	Совместная деятельность, уход домой

Организация адаптационного периода

Первичная адаптация детей проводится на протяжении первых 4 недель пребывания ребенка в детском саду. Проводится воспитателями группы под руководством педагога-психолога. Успешность процесса адаптации оценивается по ряду параметров: физиологической и психологической адаптации (см. карты) на основании наблюдения. Результаты заносятся в «Лист адаптации», фиксируются данные по каждому дню пребывания ребенка в детском саду.

Повторная адаптация (при переводе ребенка из одной группы в другую) проводится в течение 2 недель. Результаты процесса адаптации фиксируются в «Листе адаптации».

По окончании адаптационного периода воспитателями совместно с педагогом-психологом делается вывод об успешности прохождения ребенком данного периода и определяется степень тяжести адаптации: легкая, средняя, тяжелая.

С детьми, имеющими тяжелую степень адаптации, проводится дальнейшая работа по преодолению стрессовых состояний. Работы строятся на основе Индивидуальных программ сопровождения.

Обязательным условием успешной адаптации ребенка является активная позиция родителей. Поэтому на протяжении всего периода специалистами и воспитателями детского сада проводится работа по повышению психологической компетентности родителей посредством: индивидуального и группового консультирования, информационных стендов, рекомендации.

Так же родители приглашаются на первичные адаптационные занятия. Совместные занятия являются своеобразным «мастер классом» для родителей, так как на них показывается новые средства и способы общения с детьми;

Неформальная атмосфера занятий способствует более активному и открытому общению с родителями.

3.2 Условия реализации рабочей программы

Кадровое обеспечение. С детьми группы «Особый ребенок» занимаются воспитатели, педагог-психолог, учитель-дефектолог и учитель-логопед.

Группа обеспечена методической литературой по всем разделам программы, художественной литературой по всем возрастам.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей,

игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Организация развивающей среды с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта. В последнее время используется принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно-развивающей среды групп и детского сада в целом, способствующий формированию единой предметно-пространственной среды.

Для полноценного включения детей с ОВЗ в образовательное пространство в детском саду следует создать специальные образовательные условия. Так, например, для детей, имеющих нарушения опорно-двигательной аппарата, требуются специальные кресла с подлокотниками, специальные столы, корректоры осанки, пандусы. К речи педагога предъявляются следующие требования: она должна быть достаточно эмоциональной, четко артикулированной и доступной для понимания детей. При общении с детьми всех категорий необходимо использовать вербальные и невербальные средства общения. Особое значение в педагогической практике имеет дидактический материал. Он должен быть экологически чистым, ярким, адекватный пониманию ребенка, несущий педагогическую и коррекционную направленность. Соответствовать образовательным и воспитательным задачам, возрастным особенностям ребенка, и вызывать интерес у детей.

Для детей с ОВЗ очень важно соблюдать двигательный режим. Они не должны продолжительное время находиться в одной и той же позе в связи с их быстрой утомляемостью. Обязательным условием в работе с детьми с ОВЗ является наличие на занятиях физкультминутки, с целью снятия утомления и повышения продуктивности умственной и моторной деятельности. Дети с гиперкинетической формой ДЦП нуждаются в применении специальных приспособлений для снижения влияния насильственных движений. Задания

должны соответствовать двигательным и познавательным возможностям детей и вызывать у них эмоциональный отклик, что в целом способствует их развивающему значению.

Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса соответствует требованиям предъявляемым к материально-техническим условиям реализации образовательной программы дошкольного образования изложенным в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами. В групповой столы и стулья установлены по числу детей. Требования к искусственному и естественному освещению помещений для образования детей соблюдаются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими и нормативами, что подтверждают протоколы измерений.

В группе используются игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеющие документы, подтверждающие безопасность, которые могут быть подвергнуты влажной обработке (стирке) и дезинфекции.

В групповых помещениях размещаются необходимые для обеспечения учебного процесса мебель, пособия и т. п. Пособия, размещены в групповых помещениях, хранятся в шкафах, или на стеллажах.

Групповая комната:

Детская мебель для практической деятельности

Книжный уголок (Чтение и рассматривание иллюстраций;)

Уголок для изобразительной детской деятельности.

Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница». Игры со строительным материалом; Игры с машинками;

Спортивный уголок- физкультурный инвентарь (обручи, скакалки, мячи, кольцебросы, кегли, инвентарь для элементов спортивных игр)

Уголок природы -ознакомление с природой, труд в природе Игры с песком и водой; экспериментирование.

Уголок театра. Маски, куклы бибабо, Настольный театр и т.д.

Магнитофон, аудиозаписи.

Раздевалка

Детские шкафчики по количеству детей

Информационные стенды для родителей

Сезонное оформление

Полочки и стенды для выставки детских работ
Специальное оборудование для детей с нарушениями движений;
оборудование для развития общей подвижности;
игрушки для развития ручных навыков;
игрушки для развития тактильного восприятия;
игрушки и средства для развития зрительного восприятия;
игрушки для развития слухового восприятия;
игрушки для развития мышления;
игрушки для развития речи и языка,
игрушки для поддержки социально-эмоционального развития; игрушки для
игры с водой;
игрушки для игры с сыпучими материалами;
материалы для изобразительного творчества;
музыкальные игрушки;
книги для детей;
книги для родителей;
выставка самодельных игрушек;
специальное оборудование для детей со сложным дефектом.

Педагоги в работе с детьми используют развивающий инструментарий (*игры, пособия, раздаточный и демонстрационный материал*).

Материал для развития зрительного восприятия (цвет, форма, размер, толщина объектов, целостность и контактность и дифференцированность зрительных образов): наборы цветных предметов; мозаики; пирамидки; наборы геометрических фигур; парные картинки, буквенные и цифровые лото; трафареты и вкладыши к ним в виде целостных и разрезных предметных изображений и геометрических фигур; разрезные картинки (пазлы); зашумленные, наложенные, теневые, контурные изображения; картинки с реалистичными и стилизованными изображениями

Материал для развития слухового восприятия (звукоразличение и идентификация, фонематический слух; слуховое внимание и память): звуки природы; звуковые лото;
музыкальные инструменты.

Материал для развития тактильного и тактильно-кинестетического восприятия (внимания к тактильным стимулам и их локализации, тактильного исследования, восприятия и памяти); различные виды массажных инструментов; наборы мячей с различной фактурой поверхностей; объемные резиновые игрушки и мячи с шипами; тактильные коврики; игрушки для игры с водой; контейнеры с природными материалами; пособие «Почтовый ящик».

Материал для развития мелкой моторики: наборы для непосредственного и опосредованного манипулирования с предметами; наборы мелких предметов, природный материал; трафареты, обводки; массажные мячи, счетные палочки; пособия для развития графомоторных функций (прописи буквенные и цифровые, штриховки, пособия с графическими диктантами и др.).

Учебно-познавательная среда обеспечивает развитие и коррекцию когнитивных процессов, формирование учебных знаний, умений и навыков. Данная среда максимально насыщается материалами, стимулирующими умственное и когнитивное развитие.

Материалы для развития памяти и внимания: учебные пособия; дидактические игры на развитие памяти и внимания: «Запомни и назови», «Опосредованное запоминание», «Найди отличия», «Найди пару», «Лабиринты» и др.

Материалы для развития мышления: учебные пособия; развивающие пособия «Логические блоки Дьенеша», «Сложи узор»; «Установление закономерностей», «Логические задачи», «Аналогии», «Классификация», «Четвертый лишний» и др.; пособия с пословицами и поговорками; сюжетные картинки с очевидным и скрытым смыслом; серии картинок, связанных единым сюжетом; рисунки с эмоциями людей и сюжеты, раскрывающие эмоции;

Материалы для развития речи и представлений об окружающем: предметные и сюжетные картинки; опорные схемы для пересказов, рассказов-описаний; наглядный материал сезонных изменений в природе; демонстрационный и раздаточный материал о тематике раздела.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

ДЛЯ ЧТЕНИЯ, РАССКАЗЫВАНИЯ, ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ

Произведения народного творчества

Малые формы фольклора

Песенки, потешки, заклички: «Уж ты, радуга-дуга» (рус), «Иванушка» (рус), «Посылали молодницу...» (рус), «Аист длинноносый...» (рус), «Лесныеутки» (мордовск.), «Привяжу я козлика...» (рус), «Песня моряка» (норвежек.), «Как целуют животные своих детей» (казахск.), «Лучше всего» (шорск.), «Два маленьких котенка» (англ.), «Кораблик» (англ.), «Ходит сон» (рус), «Котичек» (рус), «Байки-побайки» (рус), «Соловушка» (рус), «Доль-доль, Таусень» (рус), «Колядка», «Едет Масленица» (рус), «Перед весной» (рус), «Жаворонки» (рус), «Весна идет» (рус), «Землюшка-чернозем» (в сокращении, рус), «Как по травкам, по муравкам» (рус), «Во поле березонька стояла» (рус), «На калине белый цвет» и др.

Сказки: «Заюшкина избушка», «Петушок и бобовое зернышко», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «Гуси-лебеди», «Лиса и волк», «Три медведя» (обр. Л. Толстого), «Три поросенка» (пер. с англ. С. Михалкова), «Два жадных медвежонка», Ш. Перро «Красная шапочка», «Зимовье зверей», «Лисичка со скалочкой», «Лиса и журавль».

Произведения классической и современной литературы

З. Александрова «Постройка», «Мой Мишка»;

А. Алексин «Ледоход»;

Х.-К. Андерсен «Гадкий утенок»;

С. Баруздин «Кто построил этот дом?», «Архитектор», «Каменщик» (отрывки), «Кровельщик» (отрывки), «Плотник» (отрывки), «Маляр»;

В. Бианки «Хвосты», «Купанье медвежат», «Кто чем поет»;

А. Блок «Новый год», «Ветхая избушка», «Снег да снег»;

М. Бولгачев «Новые пароходы», «Водолазы» (отрывки);

В. Бороздин «Звездолетчики» (отрывки);

В. Берестов «Снегопад», «О чем поют воробышки»;

Е. Благунова «Научу обуваться я братца», «Вот какая мама», «Посидим в тишине», «Полюбуйтесь-ка, игрушки», «Катя леечку взяла...»;

А. Бродский «Лось и лосенок»;

П. Воронько «Обновки»;

О. Высотская «Тихий час»;

Д. Габе «Мама»;

Ш. Галиев «Дятел»;

Г. Демченко «Пастушок»;

И. Демьянова «До свиданья, детский сад!»;

У. Дисней «Приключения маленького щенка» (англ.);

И. Драч «Врач»;

С. Дрожжин «Пройдет зима холодная...», «Опять зима на саночках...»;

С. Есенин «Белая береза» (в сокращении); Б. Житков «Светофор» (отрывки);

В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка»;

Н. Забила «Ребята! На лыжи!..», «Маленькая школьница»;

Б. Заходер «Портниха», «Сапожник», «Переплетчица», «Ежик»;

С. Капутикян «Моя бабушка», «Все спят»;

Н. Калинина «Помощники», «Как ребята переходили улицу», «Утром», «В лесу»;

А. Кардашова «В детский сад», «Уборка», «Семена», «Наш доктор» (отрывки), «Наш дворец для всех открыт!..», «Дождевой автомобиль»;

Л. Квитко «Бабушкины руки», «Ручеек»;

М. Клокова «Воробей с березы», «Мой конь», «Кукушка», «Белые гуси»;

А. Кольцов «Дуют ветры буйные»;

Г. Ладонщиков «Зазвонил будильник», «Помощники весны», «Медведь проснулся»;

Л. Лебедева «Мишутка»;

М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...»;

А. Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...»;

И. Мазнин «Давайте дружить»;

С. Маршак «Ванька-встанька», «Усатый-полосатый», «Мяч», «Сказка об умном мышонке», «Кто колечко найдет», «Милиционер», «Почта» (отрывки), «Детки в клетке», «Два котенка», «Тихая сказка», «Песня о елке», «Круглый год», «Перчатки» (пер. с англ.), «Пожар» (отрывки), «Сказка о глупом мышонке», «Кошкин дом», «Елка», «Весенняя песенка», «Багаж»;

В. Маяковский «Кем быть?» (в сокращении), «Что такое хорошо и что такое плохо»;

С. Михалков «А что у вас?», «Бездельник светофор», «Дядя Степа», «Песенка друзей», «Три поросенка», «От кареты до ракеты»;

М. Могилевская «Наш первый разговор»;

Ю. Мориц «Ручеек», «Ежик резиновый»;

Э. Мошковская «Мы играем в школу», «Уши», «Веселый магазин»;

И. Муравейка «Я сам пахал»;

Н. Некрасов «Мужичок с ноготок», «Мороз-воевода»;

Н. Носов «Заплата», «Живая шляпа»;

В. Осеева «Волшебное слово»;

Н. Павлова «Земляничка»;

А. Плещеев «Дедушка, голубчик, сделай мне свисток!..», «Сельская песенка», «Уж тает снег...», «Травка зеленеет...», «Осень наступила...»;

Н. Подлесова «Трусливый огурчик»; Н. Полякова «Доброе лето»;

М. Пришвин «Золотой луг», «Ребята и утята», «Разговор деревьев»;

А. Пушкин «Кораблик», «Что за яблочко! Оно соку спелого полно!..», «За весной, красой природы», «Ветер, ветер, ты могуч...», «Зимняя дорога», «Зимнее утро», «Сказка о рыбаке и рыбке» (в сокращении), «У лукоморья дуб зеленый...»;

Д. Родари «Чем пахнут ремесла?»;

В. Руссу «Моя мама»;

Н. Саконская «Иголка, иголка»;

Г. Сапгир «Часы»;

Е. Серова «Волчонок» (в сокращении), «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш»;

Г. Скребницкий «На лесной полянке», «Снеговики»;

И. Соколов-Микитов «Весна красна» (в сокращении), «Красное лето» (в сокращении), «Золотая осень» (в сокращении), «Зима вьюжная» (в сокращении);

И. Суриков «Первый снег пушистый», «Детство»;

В. Сутеев «Три котенка», «Кто сказал "мяу"?", «Мешок яблок», «Под грибом», «Кораблик», «Петух и краски»;

Н. Теплоухова «Барabanщик»;

И. Токмакова «Как на горке снег, снег», «Глубоко ли, мелко», «Где спит рыбка», «Голуби», «Весна»;

А. Н. Толстой «Приключения Буратино» (в сокращении);

А. К. Толстой «Осень»;

Л. Толстой «Нашли дети ежа», «Сел дед пить чай», «Три медведя», «Пожарные собаки», «Котенок», «Акула», «Воробей на часах», «Лев и собачка», «Мыши», «Как волки учат своих детей»;

Е. Трутнева «Дед Мороз»;

Ю. Тувим (в обр. С. Михалкова) «Овощи»;

Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды», «В небе тают облака»;

К. Ушинский «Спор зверей», «Утренние лучи», «Еж и заяц», «Классная доска», «Наш класс», «В школе», «Приглашение в школу», «Всякой вещи свое место», «Кончил дело, гуляй смело», «Лекарство», «Как человек ездит по воде», «Как строят дома», «Стол и стул», «Булочник» (отрывки), «Лед тронулся», «Пчелки на разведках», «Четыре желания»;

А. Фет «Чудная картина...», «Ласточки пропали...»;

Е. Чарушин «Кошка», «Куручка», «Лиса», «Как Томка научился плавать», «Что за зверь», «Волчишко» (в сокращении), «Собака», «Утка с утятами», «Волк», «Белка», «Заяц», «Воробей», «Медвежонок»;

К. Чуковский «Мойдодыр», «Елка», «Доктор Айболит», «Краденое солнце», «Путаница», «Федорино горе», «Телефон», «Муха-цокотуха», «Круглый год»;

Ю. Яковлев «Умка»